

1. Имя

2. Как Вы вспоминаете квартиру, где прошло Ваше детство:

- старинная тяжелая мебель, антиквариат, картины, кружевные скатерти...
- корпусная серийная мебель, ковер на стене, хрусталь...
- деревня: печка, маленькие окошки, за окном – огород...
- интерьер творческого человека: книги на полу, окна без штор, яркие цвета...
- другое (опишите несколькими словами): ____

3. Отметьте пункты, которые Вам подходят:

- мне всегда холодно, я люблю укутаться в одеяло, дома часто надеваю теплые носки;
- мне нравится, когда за окном дождь, сидеть в кресле и читать книжку;
- я люблю порядок, раскладываю вещи всегда аккуратно, всегда знаю, где что лежит;
- чтобы понять нравится мне вещь или нет, мне надо ее обязательно потрогать, подержать в руках;
- я люблю, когда ко мне приходят гости, у нас шумно и весело;
- перед сном я всегда читаю книгу;
- я хочу иметь в своей комнате телевизор, даже если есть большой экран в гостиной;
- когда я прихожу домой, я включаю телевизор, даже если там ничего не идет, просто так, для фона;
- у меня аллергия, поэтому я не выношу пыль;
- терпеть не могу шумные компании, мне нужно уединение;
- я рано ложусь спать, потому что я – жаворонок;
- мне нравятся светлые оттенки, потому что темный цвет я нахожу тяжелым и мрачным;
- мне всегда жарко, я люблю ходить в распахнутой одежде;
- я редко нежусь в ванной, я люблю больше душ;
- мне интересно разглядывать детали. Витрина, где выставлена куча всяких вещей любопытнее, чем дизайнерский минимализм;
- я люблю валяться в постели, могу весь день пролежать за книжкой или перед телевизором;
- я завтракаю отдельно, так мой график не совпадает с расписанием остальных членов семьи;
- мне нравится, когда вся семья вечером собирается вместе, мы сидим за столом, рассказываем новости или вместе смотрим телевизор;

- белая комната напоминает мне больницу;
- я занимаю ванную комнату надолго и бывает, что родные недовольны;
- на завтрак мне достаточно чашечки кофе и бутерброда, я не ем плотно по утрам;
- я меломан, у меня отличный слух и я люблю слушать хорошую музыку;
- я считаю, что спортом надо заниматься в спортклубе, дома можно лишь сделать разминку с утра;
- мне нужно место для занятий спортом дома (тренажер, велосипед, гантели);
- я терпеть не могу лишних вещей, считаю, если вещь не пользуются долгое время – ее нужно выбросить или отдать кому-то. Не надо захламлять квартиру;
- я коллекционирую магнетики, тарелочки, модели машинок,
.....
- диван нужен, чтобы на нем удобно сидеть, а не закрывать чехлом и сдувать пыль;
- я никогда не могу найти свои вещи, разбрасываю по комнате, потом ищу;
- я люблю путешествовать и всегда привожу сувениры из каждой страны;
- мне кажется стена пустой, если на ней не висит картина или что-то еще;
- если я нахожусь в комнате, а мне надо позвать кого из членов семьи (например, к телефону), приходится кричать на всю квартиру;
- мне нужен компьютер и собственное рабочее место;
- я городской житель, в деревне не могу прожить больше двух дней, хочется в цивилизацию;
- я люблю всё натуральное – дерево, камень, мне не нравится пластик, я нахожу его холодным;
- я считаю, нам нужно несколько телефонных трубок, вечно приходится искать телефон;
- мне нравится, когда на лестничной площадке вкусно пахнет, если кто-то из соседей готовит пирожки или котлеты;
- мне надо все напоминать, лучше, если оставят записку на холодильнике;
- я люблю всё модное, современное, классика навеивает скуку;
- хочу, чтобы в доме было как можно меньше лишних вещей, они только пыль собирают

4. Сколько членов семьи будет проживать в доме (квартире)?

5. Возраст членов семьи, пол?

6. Родственные связи членов семьи?

7. Род занятий каждого из членов семьи, хобби, увлечений (охота, чтение, спорт и проч.)?

8. Желательные изменения в планировке квартиры (дома): изменение функционального зонирования, расширение (уменьшение) площадей помещений?
9. Желательное сохранение существующих стен (перегородок)?
10. Особые пожелания по объемно-планировочному решению (взаимосвязь помещений, визуальная просматриваемость помещений, их трансформация)?
11. Для каждого из помещений желаемые настил пола, покрытие стен, устройство потолка?
12. Предпочтительный материал в отделке помещений (дерево, керамика, окраска, штукатурка, обои, проч.)?
13. Предпочтительное освещение (направленный, рассеянный свет, верхнее, боковое освещение, локальное, периметральное искусственное освещение и проч.)? Желательное освещение различных зон?
14. Для каждого из помещений желаемое оборудование в деталях, например: ванна, душевая кабина, видео-аудиоаппаратура, кухонное оборудование и проч.?
15. Предпочтительная звукоизоляция помещений (при наличии домашнего кинотеатра, близости санузла к спальному месту и проч.)?
16. Стереоскопический эффект в отделке помещений (светлый, холодный, теплый) – отдельно по каждому помещению?
17. Предпочтительный цветовой тон, сочетание цветов – отдельно по каждому помещению?
18. Желаемое психологическое воздействие внутреннего пространства от вида производимой в помещении работы (возбуждающее, успокаивающее, сосредотачивающее) – отдельно по каждому помещению?
19. Предпочтительная стилистика интерьера (классический, ретро, кантри, хай-тек, минимализм и т.п.) – по каждому помещению (этажу)?
20. Предполагаемая характеристика интерьера согласно ожиданию заказчика (молодежный, традиционный, импозантный, элегантный, грандиозный, др.)?
21. Соотношение стилистики каждого отдельного помещения к общему применяемому стилю (каждая комната выдержана в своём стиле и цветовой гамме, единый стиль во всём доме (квартире))?
22. Требования по мебелировке – отдельно по каждому помещению?
23. В интерьере учесть (имеющуюся мебель, ковры, имеющиеся приборы, инструменты, книги и др.)?
24. Имеются ли уникальные предметы, коллекции, требующие особого внимания к хранению, экспозиции (предметы искусства, антиквариат) – с точным указанием

размеров и предпочтительным визуальным оформлением (наличие подиумов, стеллажей, специального освещения, эффектов)?

25. Предполагается ли использование в интерьере эксклюзивных предметов мебели, декора, аксессуаров, выполненных на заказ по индивидуальным проектам?

26. Особые пожелания по использованию в интерьере флористики (растения, цветы), текстильного дизайна, декоративных фонтанов, аквариумов, витражей и прочих аксессуаров и декора?

27. Необходимость отдельного размещения различных групп предметов (фонотека, библиотека, детские игрушки, предметы быта) – встроенные шкафы, стеллажи (открытые, закрытые)?

28. Имеются ли аналоги существующих интерьеров, отражающие идею дизайна вашего дома (квартиры)?

29. Есть ли необходимость в расширении (уменьшении) оконных или дверных проёмов?

30. Особые пожелания по размерам и типу окон, дверей?

31. Необходимость дополнительного отопления, вентиляции и кондиционирования?

32. Есть ли приоритеты в выборе фирм-поставщиков товаров и услуг – с точным указанием контактов?

33. Объем и стадия разработки проектной документации со сроками проектирования и проведения работ?